

ФНО Зюдженова Земфира Куршувна
 Должность: Музыкальный руководитель
 Педагогический стаж: 33 года
 Согласовано: старший воспитатель Пилержинская М. Г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
 музыкального руководителя по реализации основной образовательной программы МБДОУ «От рождения до школы» образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева) с учетом федерального государственного стандарта дошкольного образования.

Принято: Педагогическим советом
 Протокол № _____ от «30» августа 2022 г.

Заведующий МБДОУ «Новосёловский «Красная шапочка» Пилержинская Г.В.
 Утверждено от «30» августа 2022 г.



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
 ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
 «НОВОСЁЛОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «КРАСНАЯ ШАПОЧКА»»
 РАЗДОЛЫНЕНСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Целевой раздел:

1.1. Пояснительная

записка 1.2. Цели и

задачи:

1.3. Перечень программ и

педагогических технологий

1.4. Нормативно-правовая база.

1.5. Структура музыкальной организованной образовательной деятельности.

1.6. Условия реализации программы.

1.7. Связь с другими образовательными областями.

1.8. Возрастные психофизические особенности детей.

1.9. Планируемые результаты.

Содержательный раздел:

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по

образовательной области художественно – эстетическое

развитие (Музыка)

2.2. Комплексно тематическое планирование

2.3. Система работы с родителями

Организационный раздел:

3.1. Оформление предметно – пространственной среды.

3.2. Учебно – методическое сопровождение.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1. Пояснительная записка

| | |
|--|--|
| <p>Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Новосёловский детский сад «Красная шапочка» Новосёловское Раздольненского района Республики Крым</p> | <p>Наименование программы</p> |
| <p>Музыкальный руководитель-Эрежепова Земфира Куршлюгова, муниципальный бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Новосёловский детский сад «Красная шапочка» Новосёловское Раздольненского района Республики Крым</p> | <p>Основные разработчики программы</p> |
| <p>Создать модель дошкольного образовательного учреждения, ориентированную на сохранение и укрепление физического, психического здоровья интеллектуальное, творческое развитие и нравственно-патриотическое воспитание дошкольников в процессе реализации программы.</p> | <p>Цель программы</p> |
| <p>1. Укрепить и сохранить физическое и психическое здоровье детей посредством использования здоровьесберегающих технологий в воспитательно-образовательном процессе и совершенствования системы взаимодействия педагогов, родителей работников и родителей. 2. Создание условий для развития интеллектуальных, творческих способностей и воспитания нравственно-патриотических чувств у дошкольников посредством приобщения детей к системе общечеловеческих ценностей, формирование любознательности, познавательного интереса и создание системы взаимодействия родителей и педагогов. 3. Повысить уровень достижений воспитанников посредством расширения спектра дополнительных образовательных услуг, ориентированных на возраст и уровень интеллектуального, творческого и физического развития дошкольников. 4. Создать максимальных условий, обеспечивающих качественно-эстетическое развитие воспитанников дошкольного учреждения.</p> | <p>Основные задачи программы</p> |

4

№6-4 22.08.2004г.) (составители: Мухоморова Л.Г., Ардажкони М.А.)

решением коллегии МОН АРК дошкольного возраста в Крыму «Крымский веночек» (утверждена по межвузовскому образованию детей - Региональная программа

«От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, разработанная в соответствии с ФГОС ДО. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования Раздольненского района Республики Крым. «Новосёлковский детский сад «Красная шапочка» Новосёлковское

Уркэжэня -Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения

Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного (Минобрнауки России) от 17.10.2013г. №155 г.Москва "Об утверждении -Принят Министерством образования и науки Российской Федерации ноября 2009 года).

Министерства образования и науки Российской Федерации № 655 от 23 общеобразовательной программы дошкольного образования (приказ -Федеральные государственные требования к структуре основной -Закон Республики Крым «Об образовании» (Принят 17 июня 2015 года)

24.07.2015) образования в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с -Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 13.07.2015) "Об

«Новосёлковский детский сад «Красная шапочка»» является: общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ

1.4 Нормативно-правовой базой для разработки основной

| | |
|--|----------------------|
| ООН дошкольного образования МБДОУ разработана на основе: | Перечень |
| Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, подготовленной в соответствии с ФГОС ДО (приказ МОН РФ 17.10.2013г № 155) | нр програ мм и |
| с использованием первичных программ и педагогических технологий: | педагогическ их |
| региональная нормальная программа дошкольного воспитания детей дошкольного возраста «Крымский веночек» (рассмотрена и одобрена решением коллегии МОН АРК) | технологий |
| Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 01.03.2017 №17) | |

ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

(структура ООД может варьироваться в соответствии с уровнем материала)

детям)

Музыкально – ритмические движения

развитие чувства ритма, музицирование, аудальное развитие

нарративная гимнастика

слушание, фантазирование

распевание, пение

пляски, игры, хорозлы

Музыкальные

1.6 Условия реализации программы:

1. Организация ООД:

2. проводится два раза в неделю в музыкальном зале, в первой и второй половине дня.

3. длительность

ООД от 10 до 30 минут, в зависимости от возраста воспитанников.

Вариативные формы музыкальной деятельности дошкольников в ООД.

| | | |
|---------|------------------------------------|---|
| Возраст | Взрослая | Современные формы и методы музыкальной деятельности |
| Возраст | предметно - предметная, мимическая | Игровое экспериментирование со звуками на предметной основе; Игры – эксперименты со звуками и игра – путешествие в разнообразный мир звуков(немзыкальных и музыкальных) Предметное музицирование (выставка портретов, детских музыкальных инструментов, юбимых музыкальных игрушек и т.д.) Музыкально-игровые приемы(звукоподражание) Музыкальные и музыкально-литературные |
| Возраст | Минималистичная | Музыкально-плясовые и музыкально-музыкальные игры – импровизации (логоритмические игры, музыкально-двигательные игры – импровизации) Музыкальные сказки (слушание и исполнительство) |

| | | |
|---|--|---|
| <p>Музыкально-сюжетно ролевые игры (песня-игра) Музыкальные игры-фантазирование) Исловые проблемные ситуации на музыкальной основе Усложняющиеся игры-эксперименты и игры – путешествия Музыкально-дидактические игры Игры – этюды по мотивом музыкальных произведений Сюжетные проблемные ситуации или ситуации с ролевым взаимодействием Кончерты – загадки Беседы, в т.ч. по вопросам детей о музыке.</p> | | <p>3-5 лет Игровая (сюжетно – ролевая игра)</p> |
| <p>Проблемные и ситуационные задачи, их широкая вариативность, полнородность. Музыкально- дидактическая игра. Компьютерные музыкальные игры. Исследовательская (Опытная) деятельность. Проектная деятельность Театрализованная деятельность Хороводная игра Музыкально- игры импровизации Музыкальные кончерты, фестивали, конкурсы. Музыкальные экскурсии и прогулки. Музыкальные игры. Интерактивная деятельность Клуб Музыкальных интересов Компьютеризация (в том числе впечатлений) Самостоятельная музыкальная деятельность детей.</p> | <p>Сложные интерактивные виды деятельности, переход к учебной деятельности</p> | <p>5-7 лет</p> |

Музыкальное занятие в рамках ООД состоит из
трех частей 1. Вводная часть

| | |
|--|--|
| <p>«Познание»</p> <p>Исследования музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познание», расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства.</p> | |
| <p>«Коммуникативная»</p> <p>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу музыки. Воспитание слушательской культуры (культуры восприятия музыки). Развитие способности к делению промокости голоса и тембра речи.</p> | |
| <p>«Здоровье»</p> <p>Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека. Воспитание культурно-гигиенических навыков по охране детского голоса.</p> | |
| <p>«Физическая культура»</p> <p>Развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей. Исследование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения двигательной и продуктивной деятельности.</p> | |

17. Связь с другими образовательными областями.

1. Основная часть
- Слушание музыки
- Цель - приучить ребенка вслушиваться в звучание мелодии
- включением, создающих художественно - музыкальный образ, эмоционально на них реагировать.
- Подпевание и пение
- Цель - развивать вокальные задатки ребенка, уметь чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем.
3. Основную часть занятий включают музыкально - дидактические игры, направленные на знакомство с элементами музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально - сенсорных способностей.
2. Занимательная часть
- Игры и пляски
- Музыкально - ритмические упражнения
- Цель - настроить ребенка на занятие и развивать навыки основных и танцевальных движений, которые будут использоваться в плясках, танцах, хороводах.

Возрастные особенности детей.

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| <p>«Социализация» формирование первичных представлений о себе, онок чувств и эмоций, в также оруджающем мире в части культуры и музыкального искусства. Ростание культуры поведения в колективной музыкальной деятельности.</p> | <p>«Художественное творчество» Использование музыкальных произведений в качестве музыкального проактивной деятельности, развитие детского творчества.</p> | <p>«Группа» Использование музыкальных произведений, проактивной деятельности детей для обогащения содержания области «Группа»</p> | <p>«Чтение художественной литературы» Использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усвоения эмпонического восприятия художественных произведений.</p> | <p>«Безопасность» формирование основ безопасности жизнедеятельности в различных видах проактивной деятельности. Расширять представления детей о способах безопасного поведения на дороге через музыкально-игровую деятельность (Размечания на тему ПДД).</p> |
|---|--|--|---|---|

Возрастные особенности психического и физического развития детей от двух до трех лет.

На первом году жизни дети становятся самостоятельными. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь. Наглядные формы произвольного поведения, игры, выживно-деятельное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотношения и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивается в процессе преобразования наглядных форм активности в культурные на основе предметной деятельности. Дети играют и вместе не только объекте подражания, но и образам деятельности. Совершенно

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети этого возраста эмоциональным состоянием отличаются. Однако в этот период начинает складываться и самостоятельность поведения. Она обусловлена развитием объективных действий и речи. У детей появляются чувства радости и страха, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается процесс формирования откинутого. У него формируется образ

предметами. Проблемные ситуации разрешаются путем безличного действия с объектом, что проявляется в том, что возникающие в жизни ребенка

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее задача, но проявляется как с большим количеством. Фонематический слух к 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но воспринимать, прежде всего

различать мелодию речи. Осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету. Ориентировки, что позволяет детям безличное взаимодействие при действиях. К трем годам жизни совершенствуются зрительные и слуховые

«голосового» — орудиями и отходящих от нее линии. либо предмет. Линейка является изображением человека в виде что ребенок уже способен формулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Линейка является изображением человека в виде. Домашнее содержание изобразительной деятельности обусловлено тем,

предметами-заместителями. действительности. В течение первого года жизни появляются действия с объектами. Они совершаются с помощью предметов, приближенными к

Неразличимости, однако в ней — действия. действительности, конструкция, конструирование. со сходными. В этом возрасте у детей формируется новое представление о себе. Дети этого возраста начинают общение с другими детьми. К концу первого года жизни речь становится средством общения ребенка

все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически основную грамматическую структуру, пытаются строить предложения. В разговоре активная речь детей. К 3 годам они

начинает понимать не только инстинктивно, но и раскрывает взрослых. понимание в разговоре обращение взрослых к ребенку, который пониманием слов постепенно возрастает. Совершается развитие понимания слов и постепенно возрастает. Количество

различия взрослых и взрослых именной наглядной ситуации. Количество различия взрослых и взрослых, умение выполнять простые словесные задания. Дети продолжают осваивать и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать продолжает развиваться понимание речи. Слово отличается от ситуации. В ходе общения со взрослыми предметной деятельностью

активность ребенка.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: капризностью, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

Возрастные особенности физического и психического развития детей от трех до пяти лет.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внешним. Возрастает стремление к познанию. Ребенок не только знает о себе, но и воспринимает внешнюю обстановку. Желание ребенка выполнять какую-либо функцию приводит к противоборству с его безразличными возможностями. Это приводит к развитию безразличия к себе, которое становится важным видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность; выполнение одной задачи с одной предметной принадлежностью их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры является взаимодействие ребенка с игрушкой и предметами. Развитие познавательных функций ребенка происходит в совместной деятельности. Развитие познавательных функций ребенка происходит в совместной деятельности. Развитие познавательных функций ребенка происходит в совместной деятельности.

Игра — это деятельность, направленная на достижение определенных целей. В игре ребенок получает удовольствие от процесса, а не только от результата.

В игре ребенок получает удовольствие от процесса, а не только от результата. В игре ребенок получает удовольствие от процесса, а не только от результата. В игре ребенок получает удовольствие от процесса, а не только от результата.

В игре ребенок получает удовольствие от процесса, а не только от результата. В игре ребенок получает удовольствие от процесса, а не только от результата. В игре ребенок получает удовольствие от процесса, а не только от результата.

В игре ребенок получает удовольствие от процесса, а не только от результата. В игре ребенок получает удовольствие от процесса, а не только от результата. В игре ребенок получает удовольствие от процесса, а не только от результата.

В игре ребенок получает удовольствие от процесса, а не только от результата. В игре ребенок получает удовольствие от процесса, а не только от результата. В игре ребенок получает удовольствие от процесса, а не только от результата.

В игре ребенок получает удовольствие от процесса, а не только от результата. В игре ребенок получает удовольствие от процесса, а не только от результата. В игре ребенок получает удовольствие от процесса, а не только от результата.

способен запомнить в минуту при запоминании каких-либо предметов 5-20 минут. Он способен запомнить в течение 5-20 минут. Он способен запомнить в течение 5-20 минут.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста формируются навыки самообслуживания. Они учатся одеваться, обуваться, мыть руки, пользоваться туалетом. Эти навыки формируются в процессе игры.

Развитие детей от четырех до пяти лет.

Воспитательные обязанности физического и психического

В детском дошкольном возрасте можно наблюдать социальное поведение и относительно простых ситуаций. Социальное поведение ребенка при ситуации. Вместе с тем можно наблюдать и случаи отрицания собственных побуждений самим ребенком. Социальные обязанности формируются в процессе игры. Вместе с тем можно наблюдать и случаи отрицания собственных побуждений самим ребенком.

В детском дошкольном возрасте можно наблюдать социальное поведение и относительно простых ситуаций. Социальное поведение ребенка при ситуации. Вместе с тем можно наблюдать и случаи отрицания собственных побуждений самим ребенком.

В детском дошкольном возрасте можно наблюдать социальное поведение и относительно простых ситуаций. Социальное поведение ребенка при ситуации. Вместе с тем можно наблюдать и случаи отрицания собственных побуждений самим ребенком.

В детском дошкольном возрасте можно наблюдать социальное поведение и относительно простых ситуаций. Социальное поведение ребенка при ситуации. Вместе с тем можно наблюдать и случаи отрицания собственных побуждений самим ребенком.

В среднем дошкольном возрасте учащается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они уже не имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь или интонации персонажей. Интерес вызван игровой ситуацией: дети, выходя из роли, выговаривают роликовые слова. Дети занимаются игровой деятельностью, в которой на основе предметных игр происходит обогащение словаря. Речь детей при свободном развитии получает образные характеристики деятельности. Включаются в активное участие и детали предметов и детали предметов. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, шеи, рук, ног, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, вырезать изобразительные картинки и т.д.

Уточняется использование конструкции: «Постройки могут включать 3-6 деталей». Формируются навыки конструирования по соответствующим инструкциям, в том числе конструирование последовательности действий. Демонстрируется сфера деятельности ребенка познавательными изменениями и игровой моторикой. Развиваются навыки изменения и формы.

Координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, воспринимают различные, перешивают через небольшие расстояния. Уточняется игра с мячом.

В конце среднего дошкольного возраста воспитание становится более развитым. Дети развиваются по своим формам, в которых они могут входить. Они могут выделять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны изобразить группы предметов по сенсорным признакам — величине, цвету; выделить также индивидуальную, как высоту, длину и ширину. Совершенствуется ориентирование в пространстве. Развивается объем памяти. Дети выполняют до 7-8 названий предметов. Начиная с пятилетнего возраста запоминаются: дети способны принимать участие в запоминании, помнит выученные рассказы, может назвать небольшое стихотворение и т.д.

Дети начинают развиваться образное мышление. Дети овладевают способами использовать простые схематические изображения для обозначения предметов и действий. Они могут строить по схеме, делать индивидуальные изображения простых схематических изображений для обозначения действий и движений. Дети овладевают способами использовать простые схематические изображения для обозначения действий и движений. Дети овладевают способами использовать простые схематические изображения для обозначения действий и движений.

«Что такое доблесть? Но если спросить: «Каких доблесть — доблесть или

благородия?», ответ будет таким же — доблесть доблесть.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его

особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут

самостоятельно принимать небольшие сказки на заданную тему.

Дети начинают задавать вопросы. Рядом с ними

развиваются и другие стороны воображения.

Вместе с развитием воображения развивается и способность

к фантазии. Фантазия — это способность представлять себе

образы, которые не существуют в действительности. Это приводит к их

разнообразию. Фантазия — это способность представлять себе

образы, которые не существуют в действительности. Это приводит к их

разнообразию. Фантазия — это способность представлять себе

образы, которые не существуют в действительности. Это приводит к их

разнообразию. Фантазия — это способность представлять себе

образы, которые не существуют в действительности. Это приводит к их

разнообразию. Фантазия — это способность представлять себе

образы, которые не существуют в действительности. Это приводит к их

разнообразию. Фантазия — это способность представлять себе

«керифор». В игре «Борянин» таким центром оказывается кабинет
 урча, и игра

«Барикадерская» — это стижки, а так окаяния вступает в
 качество периферии широкого (постраивает). Утеплен детей в играх
 становится разнообразная деятельность детей. Это возраст

никогда активное участие. В течение года дети способны создать по
 типу игры рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по
 содержанию: это и животные, и растения, и сооружения, и
 изображения, и выразительные элементы, и воображаемые
 ситуации. Дети могут создавать рисунки, связанные с
 содержанием, и рисунки, связанные с процессом действия.
 Рисунки могут быть самыми разными по содержанию:
 это и животные, и растения, и сооружения, и
 изображения, и выразительные элементы, и воображаемые
 ситуации. Дети могут создавать рисунки, связанные с
 содержанием, и рисунки, связанные с процессом действия.
 Рисунки могут быть самыми разными по содержанию:
 это и животные, и растения, и сооружения, и
 изображения, и выразительные элементы, и воображаемые
 ситуации. Дети могут создавать рисунки, связанные с
 содержанием, и рисунки, связанные с процессом действия.

качество рисунка. Дети могут создавать рисунки, связанные с
 содержанием, и рисунки, связанные с процессом действия.
 Рисунки могут быть самыми разными по содержанию:
 это и животные, и растения, и сооружения, и
 изображения, и выразительные элементы, и воображаемые
 ситуации. Дети могут создавать рисунки, связанные с
 содержанием, и рисунки, связанные с процессом действия.
 Рисунки могут быть самыми разными по содержанию:
 это и животные, и растения, и сооружения, и
 изображения, и выразительные элементы, и воображаемые
 ситуации. Дети могут создавать рисунки, связанные с
 содержанием, и рисунки, связанные с процессом действия.
 Рисунки могут быть самыми разными по содержанию:
 это и животные, и растения, и сооружения, и
 изображения, и выразительные элементы, и воображаемые
 ситуации. Дети могут создавать рисунки, связанные с
 содержанием, и рисунки, связанные с процессом действия.

качество рисунка. Дети могут создавать рисунки, связанные с
 содержанием, и рисунки, связанные с процессом действия.
 Рисунки могут быть самыми разными по содержанию:
 это и животные, и растения, и сооружения, и
 изображения, и выразительные элементы, и воображаемые
 ситуации. Дети могут создавать рисунки, связанные с
 содержанием, и рисунки, связанные с процессом действия.
 Рисунки могут быть самыми разными по содержанию:
 это и животные, и растения, и сооружения, и
 изображения, и выразительные элементы, и воображаемые
 ситуации. Дети могут создавать рисунки, связанные с
 содержанием, и рисунки, связанные с процессом действия.
 Рисунки могут быть самыми разными по содержанию:
 это и животные, и растения, и сооружения, и
 изображения, и выразительные элементы, и воображаемые
 ситуации. Дети могут создавать рисунки, связанные с
 содержанием, и рисунки, связанные с процессом действия.

пронзвительному выкрику.

Прозорливое свердненство бьт, в том смысле ет звуков стонет.

Лет молт правично воспронзодить шипение, свистание и сонорные

звукт. Развивает фонематический слух, интонационный

выразительность бьт при ании слухов в сюжетно-ролевой игре и в

конкретной игре. Совершенствуются грамматический строй речи.

Лет развивается языковая все части речи, активно заимствуются

свообразностям. Более сложное лексика; активно используются

сращения и сложения. Развивается связная речь. Лет молт

переходит, развивается по ярким, выделяет не только личные,

но и общие.

Основные качества речи характеризуются:

- выразительность речи в игровой деятельности;

- активная роль ребенка в игре;

- способность к выразительной деятельности, описательные

эпифоры, образная речь;

- интонация и выразительность в игровой деятельности.

Содержательная характеристика языков: сюжетных форм объектов,

различные типы сюжетов, освоение мультимедийных средств

(сериализация, структуризация, комбинирование, преобразование),

преобразование и пикантности (намеки);

- интонация (акцент, ударение, изменение, воображение,

побуждающее внимание, речь, образ «я».

Выражение особенностей психического

и физического развития детей от шести до семи лет.

В сюжетно-ролевой игре дети среднего года жизни начинают

осознавать сложную взаимосвязанную систему, отражающую характерные

знаковые признаки событий, действия, чувства, поведение персона

Годовая выразительность и т.

Низкая роль в развитии сюжетной игры, особенно сюжетной, объектом которой

какую не стала, становится объектом, которое наблюдается.

Лет молт. В нем молт.

быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отсоединять поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупать, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. д. Исполнение роли экспериментируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инструктору (ИИИ). Если девочка игры пребудет появлению какой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохраняя при этом роль, взятую ранее. Дети могут комбинировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающего мира и литературных произведений, действующие лица и образительная деятельность, становятся сюжетом. Рольки приобретают более детализированный характер, обобщаются их действия. Более явными становятся различия между ролевыми картинками и действиями. Малыши охотно изображают технику, космос, военные действия и т. д. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, гвардий, мажоры и т. д. Часто встречаются и детализированные сюжеты: мама и дочка, коммандо и т. д. При правильном детализированном подходе у детей формируются художественно-творческие способности и образительная деятельность.

Изображение человека становится еще более детализированным и подробным. Появляются детали на руках, ногах, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Дети продолжают в широкой мере играть в значительной степени основанной на свободном материале. Они свободно используют разнообразные способы анализа, как изображения, так и сюжет. Не только изображают основные конструктивные особенности различных вещей, но и определяют их форму на основе сходства с предметами из окружающей предметности. События происходят спонтанно, как спонтанно на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и живо реагируют на происходящие изменения. Они остаются точно привязаны к объектам окружающей предметности. Они остаются точно привязаны к материалу, который находится на ее выполнении, и материал, который находится на ее выполнении, свободно изменять границы по степени сложности постройки, как по определенному плану, так и по условиям.

В этот период дети уже могут освоить сложные формы сложения и сложения. Дети и продолжают экспериментировать, но этому их нужно как можно больше. Дети и продолжают экспериментировать, но этому их нужно как можно больше. Дети и продолжают экспериментировать, но этому их нужно как можно больше.

Слушает музыкальное произведение по
контр. Умает знакомить детей
Различает звуки по высоте (г. и др.)
Оценивает (замечает) изменения в
звучании (напр. изменение высоты
звучания)

15. **Музыкально-образовательные занятия. Образовательная область «Музыка».**

Успешно участвует в игре
Понимает содержание и эмоциональное значение музыки, что позволяет ему в дальнейшем
К концу подготовительного периода ребенок обладает высоким уровнем
формированных познавательных процессов
различает по высоте интонации
периодический ритм, ритмическое оформление с помощью
-осознает мир вещей как предметно-предметный мир
Основные познавательные процессы развиты
В подготовительном к школе этапе формируется доминирующий образ
иные познавательные процессы
образовательной работы детей развивается типичная и некоторые
интонации, ритмические и т.д. В развитии привитых образованных
активно участвует обобщение существительных, синонимы,
характер обобщения, формируются в этом возрасте. Дети начинают
использовать язык обобщения как средство для слов, так и
различных действий обобщения. Развивается связная речь. В
У детей продолжает развиваться речь со звуковой стороны,
составляет 30 минут
В некоторых играх развиваются способности к сотрудничеству
Продолжает развиваться мышление, оно становится познавательным
способностями детей обобщать
мышления, в том числе и обобщать материал информации, привнося к
обобщению со своей точки зрения. Это можно объяснить развитием
конструктивных мышления развития воображения в этом возрасте и
Продолжает развиваться воображение, однако часто происходит
ситуации
и конструктивной стороны как организационных навыков и признаков
Продолжает развиваться мышление и рассуждения, но они
основаны
воспринимает межличностные отношения между людьми
Знать то же, расположенные не на одной прямой. Как правило, дети не
легко воспринимают на уровне мысли образ, на котором нарисованы
личностных отношений и т.д. Это легко проверить, предложив
Развивается образное мышление, однако воспринимать
могут одновременно учитывать несколько различных признаков
У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда
животных в различных условиях

не совпадают с тхо — тромко). Поет, не

отставая и не опережая других.

Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами

(фляжки, листочки, платочки и т. п.).

Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон,

барабан и др.).

К концу второй младшей группы /3-4 года/

Слушает музыкальное произведение до

конца. знает знакомые песни.

Различает звуки по высоте (в пределах

октавы). Замечает изменения в

звучании (тихо — громко). Поет, не

отставая и не опережая других.

Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах,

притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами

(фляжки, листочки, платочки и т. п.).

Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон,

барабан и др.).

К концу средней группы /4-5 лет/

Узнает песни по мелодии.

Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септими).

Может петь протяжно, четко произносить *слова*; вместе с другими

детьми — начинать и заканчивать пение.

Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно

меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

Умеет выполнять танцевальные движения: прыжками, подскоки,

движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может

выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

К концу старшей группы /5-6 лет/

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня);

звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо

произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в

сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой

музыки. Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное

выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением

ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и

в кружении).

Самостоятельно исполняет песен, хороводов; действует, не

поправляя другим детям.

Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе

Проводится ежегодно в подготовительной группе при выпуске детей из детского сада в школу. Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы: качества, которые он может приобрести в результате освоения Программы (Модель выпускника ДОУ):

физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;

любопытный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской

деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;

эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;

овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;

способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не ситуативными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностями представлениями о том "что такое хорошо и что такое плохо". Ребенок способен планировать свои действия, направляющие на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорт, магазин, поликлинике, театре и др.);

способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), поставленные как взрослым, так и им самим; в зависимости от

ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, раскраске и др.;

имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;

овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилам и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Содержательный раздел:

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению

образовательной области

«Музыка» 2-3 года.

Общие:-воспитывать эмоциональный отклик на музыку,

-привлекать внимание к ее содержанию (Социализация, Познавание);

-развивать эмоциональную отзывчивость на простые

музыкальные образы (Социализация, Художественное творчество)

-формировать первичные представления о свойствах

музыкального звука, простейших средствах музыкальной

выразительности(Познавание);

Слушание:

-развивать умение различать элементарный характер музыки,

понимать

простейшие музыкальные образы в процессе слушания соответствующей

возрасту народной, классической, детской музыки.

Исполнительство:

-развивать и обогащать звуковую сенсорный опыт, опыт

манипулирования с предметами,

-звукоразличения, умение сравнивать разные по звучанию предметы,

двигательно-активные виды музыкальной деятельности; музыкально-

ритмические движения и игры на шумовых музыкальных инструментах;

-элементарные вокальные певческие умения в процессе подпевания

возрослому, игры в шумовом оркестре, разучивания музыкальных игр и

танцев, совместного пения. **Творчество:**

-развивать и обогащать умение импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах в

3-4 года

Общие:

-развивать любознательность, активность, интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными и немзыкальными звуками (Социализация, Познавание);

-развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами (Социализация, Художественное творчество, чтение художественной литературы);

-формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности, характере музыки (Познавание);

-стимулировать развитие способностей решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным экспериментированием с музыкальными звуками, звукозвучением, созданием элементарных образов-звукоподражаний (Познавание, Чтение художественной литературы);

-способствовать овладению средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в элементарной совместной музыкальной деятельности (подвижные музыкальные игры) (Коммуникация);

-учить соблюдать элементарные правила поведения в коллективной деятельности, не отвлекаться во время музыкальных занятий (Социализация, Коммуникация).

Слушание:

-развивать и обогащать слухательский опыт, слуховую сосредоточенность, умение различать элементарный характер музыки, понимать простейшие

Умеет выполнять танцевальные движения: кружится в парах, пытается попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).

Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

К концу средней группы /4-5 лет/

Узнает песни по мелодии.

Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).

Может петь протяжно, четко пропевать *слова*; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение.

Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

Умеет выполнять танцевальные движения: прыжками, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с кубиками, игрушками, ленточками).

Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Музыкальные и художественные произведения, мир природы; эмоционально реагирует на произведения искусства, образовательно обогащает личность, расширяет круг общения и расширяет возможности взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или

друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, образовательно обогащает личность и расширяет возможности взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические физические качества и потребность в двигательной активности. Формированы основные культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Формированы основные культурно-гигиенические навыки. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Формированы основные культурно-гигиенические навыки. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.

Может приобрести в результате освоения Программы (Модель детей 6-7 лет) навыки самостоятельного выполнения доступных возрасту гигиенических физических качеств и потребность в двигательной активности. Формированы основные культурно-гигиенические навыки. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.

Проводится ежегодно в подготовительной группе при выпуске детей из детского сада в школу. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы: качества, которые он может приобрести в результате освоения Программы (Модель детей 6-7 лет).

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное вы브расывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и назад).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента. Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); различает музыкальные инструменты (фортепиано, скрипка).

К концу старшей группы /5-6 лет/ различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); различает музыкальные инструменты (фортепиано, скрипка).

К концу подготовительной группы /6-7 лет/ различает музыкальные инструменты (фортепиано, скрипка).

воспитывать эмоциональный отклик на музыку, привлекать внимание к ее содержанию (Социализация, Познавание); развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы (Социализация, Художественное творчество) - формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности (Познавание);

Общие:

«Музыка» 2 - 3 года.

образовательной области

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению

Содержательный раздел:

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностями представлениями о том "что такое хорошо и что такое плохо". Ребенок способен планировать свои действия, направляемые на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорт, магазин, поликлинике, театре и др.); способен решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения готовых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственными замыслами и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.; имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире; овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов легкой деятельности.

Министерство культуры Российской Федерации
Институт истории и этнологии имени Шангина
Институт археологии имени Н. П. Лихачева
Институт этнологии и антропологии имени Н. С. Тимофеева
Институт истории и этнологии имени Шангина
Институт археологии имени Н. П. Лихачева
Институт этнологии и антропологии имени Н. С. Тимофеева

впечатления, слушательскую культуру, представления о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, умение понимать характер

музыки в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, бесед элементарного музыкального содержания, продуктивной

интерактивной деятельности.

Исполнительство: развивать и обогащать умения использовать музыку для передачи собственного настроения, певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умения играть на детских музыкальных инструментах, танцевальные умения в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнения, попевки, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев.

Творчество: развивать и обогащать самостоятельное, сольное исполнение, умения импровизировать, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений, развращивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений в процессе совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, конкурсах-импровизациях, музыкальных сюжетах и др.

6-7 лет

Общие:

развивать любознательность, активность, интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения (Коммуникация,

Социализация, Познание);

развивать эмоциональную отзывчивость на непрограммную музыку, способность понимать настроение и характер музыки (Социализация,

Чтение художественной литературы, Художественное творчество);

воспитывать слушательскую культуру (культуру восприятия музыки) (Коммуникация, Художественное творчество, Чтение художественной

литературы);

формировать первичные представления об элементарных музыкальных формах, жанрах музыки, некоторых композиторах) (Познание);

развивать способность решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным созданием музыкальных образов-импровизаций, попытками элементарного сочинительства музыки

(Познание, Художественное творчество);

формировать умение выразительно исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре) (Физическая

культура);

инициировать стремление перенести полученные умения в самостоятельную музыкальную деятельность (Коммуникация,

Социализация)
Стимулировать овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, совместное исполнение, совместное творчество) (Коммуникативная, Социализация).

Слушание:
развивать и обогащать представление с многообразия музыкальных форм и жанров, опыт слушания музыки, музыкальные впечатления, слушательскую культуру, представление о композиторах и их музыке, ориентировать учащихся в процессе слушания соответствующей симфонической музыкой, воспитывать музыкальные навыки (используя на уроках музыкальных инструкторских, танцевальных упражнений, пение, движение, пластику, игровые упражнения, пластику, танцы).

Творчество:
развивать и обогащать умение организации самостоятельной деятельности по развитию и исполнению танцевально-музыкального ансамбля и создавать оригинальные фрагменты танцевальной музыки в творческих занятиях.

Формы организации музыкально-художественной деятельности детей
Танцевально-музыкальные, музыкальные сюжетных игр, танцевально-игровых, музыкальных сюжетных игр, танцевальных игр.

Развивать умение различать музыкальные жанры, стили, направления, проводить различия между музыкальными формами, стилями, жанрами, направлениями, проводить различия между музыкальными формами, стилями, жанрами, направлениями.

| | | | |
|-----------|------------------------------------|----------------------------------|-----------------------|
| Результат | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с детьми | Семейная деятельность |
|-----------|------------------------------------|----------------------------------|-----------------------|

| | | | |
|---|---|--|---|
| Группы Подгруппы Индивидуальные | Индивидуальные | Группы Подгруппы Индивидуальные | Индивидуальные с подгруппами |
| Создание ответствую- щей предметно- развивающей среды Проведение совместных проектирований и различений «Моя планета», Музыкальная сцена, «Минута слова» | Слушание музыки по выбору ребенка Музыкально- художественная активность и ритмичность в танцах Самостоятельной работы Музыкальная сцена | Слушание коллажей Музыкальные игры Музыкально- художественная активность и ритмичность в танцах Самостоятельной работы Музыкальная сцена | Слушание музыки; совместной работы проектирование ребенка художественно- музыкальная активность Музыкальные игры Музыкально- художественная активность и ритмичность в танцах Самостоятельной работы Музыкальная сцена |

ИНТЕГРАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ МУЗЫКА С ДРУГИМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ОБЛАСТЯМИ

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КАТЕГОРИЯ. Развитие диалектики света и тьмы

Музыкально-образовательная деятельность – это процесс формирования музыкального мышления и творческой активности личности. Музыкально-образовательная деятельность – это процесс формирования музыкального мышления и творческой активности личности. Музыкально-образовательная деятельность – это процесс формирования музыкального мышления и творческой активности личности.

УРОВЕНЬ. Формирование основ музыкальности собственной

СОЦИАЛИЗАЦИЯ. Формирование представлений о музыкальной

Музыкально-образовательная деятельность – это процесс формирования музыкального мышления и творческой активности личности. Музыкально-образовательная деятельность – это процесс формирования музыкального мышления и творческой активности личности.

Музыкально-образовательная деятельность – это процесс формирования музыкального мышления и творческой активности личности. Музыкально-образовательная деятельность – это процесс формирования музыкального мышления и творческой активности личности.

Музыкально-образовательная деятельность – это процесс формирования музыкального мышления и творческой активности личности. Музыкально-образовательная деятельность – это процесс формирования музыкального мышления и творческой активности личности.

ПОИСКАНИЕ. Развитие музыкального мышления и творческой активности личности.

Музыкально-образовательная деятельность – это процесс формирования музыкального мышления и творческой активности личности. Музыкально-образовательная деятельность – это процесс формирования музыкального мышления и творческой активности личности.

КОММУНИКАЦИЯ. Развитие свободного общения со

Музыкально-образовательная деятельность – это процесс формирования музыкального мышления и творческой активности личности. Музыкально-образовательная деятельность – это процесс формирования музыкального мышления и творческой активности личности.

ЧТЕНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ИНТЕГРАЦИИ

Исползован

Музыкально-образовательная деятельность – это процесс формирования музыкального мышления и творческой активности личности. Музыкально-образовательная деятельность – это процесс формирования музыкального мышления и творческой активности личности.

МУЗЫКАЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

содержания, представляя в дальнейшем своим исключительным использованием
художественных произведений для обозначения содержания области
«Курьер», независимо от того, раскрывает
содержание, представляя в дальнейшем своим исключительным использованием
художественных произведений для обозначения содержания области
«Курьер», независимо от того, раскрывает

Комплексно-тематическое планирование в младших группах.

| | | |
|--|--|--|
| 21-31 декабрь | | 3- «Новогодняя елка» |
| 11-15 январь 18-22 январь 25-29 январь 1-5 январь | Тематическое развлечение: «Всюду снег – пришла зима» | 7. «Зима» 1- «Жизнь природы» 2- «Зимой» «Домашние питомцы» 3- «Зимующие птицы» 4. «Длинные животные зимой» |
| 8-19 февраля | Досуг «Комочек пуха - длинное ухо» | 8. «Планетные праздники» |
| 22 февр - 5 марта | Тематич. Развлечение «Веснянка» | 9. «Мамин день» |
| 9-12 марта 15-19 марта | Кукольный театр Игры-забавы. | 10. «Народная игрушка» 1- «Игрушки» 2- «Песенки, потешки» |
| 22-26 марта 29 марта 2-9 апреля 12-16 апреля | Развлечение «Весенний перелет» | 10. «Весна» 1- «Жизнь природы» 2- «Весной» «Домашние питомцы» 3- «Длинные животные» 4- «Весной» «Перелеты птицы» |
| 19-23 апреля | Театральное представление по теме. | 11. «Безопасность ребенка в быту» |
| 26 апр - 31 мая 30 апреля 4-14 мая | 31 мая Праздник «Здравствуй, лето!» | 13. «Скоро лето!» 1- «Сезонные изменения» 2- «Растения» «Животные» наскокомые» |
| 17-28 мая | Заполнение таблиц: «Мониторинг образовательного процесса» | 14. Повторение проектного мониторинга. |

| Варианты ответов | Тема / Тема / Тема | Дата проведения мероприятия | Содержание мероприятия | Содержание мероприятия | Содержание мероприятия | Содержание мероприятия | Содержание мероприятия |
|------------------|--------------------|------------------------------|---|---|---|---|---|
| | Тема / Тема / Тема | 01.09.2020г | Развлечение «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!» | 1- «Кто работает в детском саду» 2- «Неделя безопасности дорожного движения» | 1- «Здравствуйте, это я!» 2- «Наша дружная семья» | 3- «Осень в Крыму» 1- «Встречаем осень» 2- «Что нам осень принесла?» овощи 3- «Что нам осень принесла? фрукты» «Домашние питомцы» 5- «Дликие животные и птицы» | 4. «Мой поселок» 1- «Мой дом, моя улица» 2- «Домашние помощники» (мебель, посуда) 3- «Бытовые приборы» |
| | Мониторинг | 1-4 сентября | Развлечение «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!» Знакомство с произведениями живописи «Мониторинг образовательного процесса» | 28 сент - 2 октября 5-9 октября 12-16 октября 19-23 октября 26-30 октября | Развлечение «Курьца хлопотунья» Праздник «Осень-вошешница» | 4. «Мой поселок» 1- «Мой дом, моя улица» 2- «Домашние помощники» (мебель, посуда) 3- «Бытовые приборы» | 5. «Транспорт. Профессии» 1- «Мы едем, едем...» 2- «Важные профессии» |
| | | 14-18 сентября | Документ с участием родителей «Вечер дружной семьи» | 2-6 ноября 9-13 ноября 16-20 ноября | Презентационные «Вот какой наш петушок» | 4. «Мой поселок» 1- «Мой дом, моя улица» 2- «Домашние помощники» (мебель, посуда) 3- «Бытовые приборы» | 6. «Новогодний праздник» 1- «Красавица зима» 2- «Мастерская в Деда Мороза» 3- «Новогодняя елка» |
| | | 23-27 ноября 30-4 декабря | Документ «Веселый светофор» | | | 7. «Зима» 1- «Жизнь природы» 2- «Зимующие птицы» 3- «Зимующие птицы» 4. «Домашние и дикие животные зимой» | 7. «Зима» 1- «Жизнь природы» 2- «Зимующие птицы» 3- «Зимующие птицы» 4. «Домашние и дикие животные зимой» |
| 38 | | | Развлечение «Всюду снег - пришла зима» | 11-15 января 18-22 января 25-29 января 1-5 февраля | Новогодний утренник «Вот какая елочка!» Кукольный театр «Маша и медведь» | 11-15 января 18-22 января 25-29 января 1-5 февраля | 11-15 января 18-22 января 25-29 января 1-5 февраля |

| Варианты итоговых мероприятий | Период | Тема / Тема / неделя |
|--|---|---|
| Развлечение «До свидания лето!» Здравствуй! детский сад!» Заполнение таблиц: «Мониторинг ОП» | 01.09.2020г 1-4 сентября 7-11 сентября 1-11.09.2020г | 1. «День знаний» 1 - «Кто работает в детском саду» 2 - «Неделя безопасности дорожного движения» Мониторинг |
| Документ с участием родителей «Вечер дружной | | 2. «Я в мире цветов» |

Комплексно-тематическое планирование в средних группах

| | | |
|--|--|---|
| Музыкально-спортивный праздник «Будем вареники служить» | 8-19 февраля | 8. «День защитника Отечества» |
| Праздник «Мама милая моя!» | 22 фев-5 марта | 9. «Мамин день». |
| Развлечение «Весняночка» | 9-12 марта 15-19 марта | 10. «Знакомство с народной культурой и традициями». 1 - «Народная игрушка» 2 - «Устное народное творчество» |
| Весенний досуг «Весенняя капля» | 22-26 марта 29 марта-2 апреля 5-9 апреля 12-16 апреля | 12. «Весна» 1 - «Жизнь природы» 2 - «Весенняя весна» «Домашние питомцы» 3 - «Дикие животные» 4 - «Весенняя» «Первые дружба» |
| Развлечение «Здравствуй, лето!» Заполнение таблиц: «Мониторинг образовательного процесса» | 26-30 апреля 4-14 мая 17-29 мая | 14. «Скоро лето!» Повторение проектного. Мониторинг. |
| Центральное представление по теме | 19-23 апреля | 13. «Безопасность ребенка в быту» |

| | | |
|---|--|--|
| 14-18 сентября | семья | 1- «Здравствуйте, это я!» 2- «Наша дружная семья» |
| 21-25 сентября | | |
| 28 сент - 2 октября | Развлечение «Будет музыка играть - будут ножки стучать» | 3. «Осень» 1- «Встречаем осень» 2- «Лары Овощи 3- «Лары осени» Фрукты 4- «Ломашине питомцы» 5- «Лиски животные и птицы» |
| 5-9 октября 12-16 октября 19-23 октября 26-30 октября | Праздник «Осенняя прогулка» | 4. «Мой поселок» 1- «Мой дом, моя улица» 2- «Ломашине помощники» (мебель, посуда) 3- «Бытовые приборы» |
| 23-27 ноября | Развлечение «Мы пешеходы» | 5. «Транспорт. Профессии» 1- «На земле, на воде, в небе...» 2- «Важные профессии» |
| 7-11 декабря 14-18 декабря 21-31 декабря | «Прогулка по заснеженному лесу» | 6. «Новогодний праздник» 1- «Семейный праздник - Новый год!» 2- «Мастерская Деда Мороза» 3- «Новогодняя елка» |
| 11-15 января 18-22 января 25 янв - 29 января 1-5 февраля | Музыкальное развлечение «Зимушка - зима» | 7. «Зима» 1- «Жизнь природы» 2- «Зимней» «Безопасная зима» 3- «Зимушкине птицы» 4. «Снег» |
| 8-12 февраля 15-19 февраля | Праздник, «Я в солдаты бы пошел - пусть меня научат!» | 9. «День защитника Отечества» 1- Военные профессии» 2- «Военная техника» |
| 22 февр-5 марта | Праздник «Мамин день!» Кукольный театр «Маша и медведь» | 10. «Мамин день». |
| | Фольклорный досуг «Весна пришла!» | 11. «Знакомство с народной культурой и традициями». |

| Тема / Тема / неделя | Период | Варианты итоговых мероприятий |
|---|---|--|
| 1. «День знаний» 1- «Мы теперь в старшей группе» 2- «Неделя безопасности дорожного движения» | 01.09.2020г 1-4 сентября 7-11 сентября 1-11.09.2020г | Праздник «День знаний» Заполнение таблиц: «Мониторинг ОП» |
| 2. «Я расту здоровым» 1- «Что я знаю о себе» 2- «Неделя здоровья» 3- «Что я знаю о себе» 4- «Неделя здоровья» 5- «Моя семья и ее традиции» | 14-18 сентября 21-25 сентября | Документ «Семейные традиции» |
| 3. «Осень» | | |

Комплексно-тематическое планирование в старших группах

| | | |
|---|--|---|
| 12. «Весна» 1 «Жизнь природы весной» 2- «Пернатые друзья» 3- «День космонавтики» 4- «Берегите нашу Землю» | 22-26 марта 29 марта-2 апреля 5-9 апреля 12-16 апреля | Документ 22 апреля - День Земли) Документ «Праздник День космонавтики» |
| 13. «Безопасность ребенка в быту» | 19-23 апреля | Театральное представление по теме. |
| 14. «День Победы» Тематическое занятие, посвященное Дню Победы. Возложение цветов к монументу славы | 26 апреля-7 мая | |
| 15. «Сорок лето» Мониторинг | 11-14 мая 17-28 мая | Портреты детей проекционн о материала Заполнение таблиц: Мониторинг ОП» Документ «Здравствуй, лето!» |

| | | | |
|---|--|--|-------------|
| Тeatpaгнaцнa в cкaзкaх | 28 ceнт - 2 oктябpя 5-9 oктябpя 12-16 oктябpя 19-23 oктябpя | 1- «Хoднт oceнь пo дopoжкaм» 2- «Дapь oceнн» 3- «Длнкнe жнвoтныe и птнцы» 4- «Зoлoтaя oceнь, Дepeвья и кусты» | |
| Пpazдннк «Кaк нa нaшн oceнннe.» | 26-30 oктябpя 2-6 нoвбpя 9-13 нoвбpя | 4. «Дeнь нapoднoгo eдннcтвa» 1- «Мoй дoм, мoй пocелoк» 2- «Мoя cтpaнa» 3- «Bмecтe вecелo жнвeтe!» | |
| Дeнь мaтepн / вндeлo-пoдpaeлeнннк | 16-20 нoвбpя 23-27 нoвбpя 30 нoвб - 4 дeкaбpя | 5. «Тpанcпopт. Пpofeccнн» 1- «Ha зeмлe, нa вoдe, в нeбe...» 2- «Тpанcпopт cпeцнaльнoгo нaзнaчeннeя» 3- «Bажныe пpofeccнн» | |
| Нoвoгoдннй yтpeнннк «Чyдeca пoд Нoвнмгoд!» | 7-11 дeкaбpя 14-18 дeкaбpя 21-31 дeкaбpя | 6. «Нoвoгoдннй пpazдннк» 1- «Ceмeйннй пpazдннк- Нoвнй гoд!» 2- Мaстepcкaя Дeлa Мopoz» 3- «Нoвoгoднaя cтaкa» | |
| Дocyт «Пpocнaннe c cтaкoй», «Знчннe вcтpeчн» Кoнцepт вьcтyплeннe пepeдeлeтeлн мн. cp. пp. | 11-15 янвapя 18-22 янвapя 25 - 29 янвapя 1-5 фeвpяпa | 7. «Знмa» 1- «Жнзнь пpнpoды знмoй» 2- «Бeзoпacнaя знмa, Знмннe зaбaвн» 3- «Знмyющнe птнцы» 4. «Apктнкa» | |
| Пpazдннк, пocвящeнннй Дню зaщнтннкa Oтeчecтвa «Я хoчy бнть гeнepaлoм» | 8-12 фeвpяпa 15-19 фeвpяпa | 8. «Дeнь зaщнтннкa Oтeчecтвa» 1- «Cлaвa Apmнн poднн!» 2- «Boeннaя тeхннкa» | |
| Пpazдннк «Mамa- cлoвo дopoгo!» | 22 фeвpяпa-5 мapтa | 9. «Meждynapoдннй жeнcкнй дeнь» | |
| Фoльклopннй дocyт. | 9-12 мapтa 15-19 мapтa | 10. «Знaкoмcтвo c нapoднoй кyльтypoй н тpaднцннн» 1- «Нapoднaя нpышкa» 2- «Pyccкнe нapoдннe пpомыcлы» | 11. «Becнa» |

Комплексно-тематическое планирование в подготовительных школах

| | | | | |
|-----------------------------------|-----------------|---|---------------------------------------|------------------------------|
| 1- «Жизнь природы весной» | 22-26 марта | 29 марта-2 апреля | Праздник «День космонавтики» | |
| 2- «Первые шаги» | 5-9 апреля | 12-16 апреля | | |
| 3- «День дружбы» | | | | |
| 4- «Берегите нашу Землю» | | | | |
| 12. «Безопасность ребенка в быту» | 19-23 апреля | Тематическое представление по теме. | | |
| 13. «День Победы» | 26 апреля-7 мая | Праздник «Этот День Победы» Возложение цветов к монументу славы. | | |
| 14. «Сорок лето» | 11-15 мая | Повтор. Пройд. материала | Заполнение таблиц: «Мониторинг ОП» | Праздник «Здравствуй, лето!» |
| Мониторинг. | 17-28 мая | | | |

| | | | | |
|---|---|---------------|--|--|
| Тема / Тема / неделя | Период | | | |
| 1. «День знаний» | 01.09.2019г | 1-4 сентября | Праздник «День знаний» | |
| 1- «Сорок в школу мы пойдем» 2- «Неделя безопасности дорожного движения» | 7-11 сентября | 1-11 сентября | Заполнение таблиц: «Мониторинг ОП» | |
| 2. «Я расту здоровым» 1- «Что я знаю о себе» 2- «Неделя здоровья» 3- «Моя семья и ее традиции» | 14-18 сентября 21-25 сентября | 24.09.2020г | Праздник «День Государственного Флага и Герба Республики Крым» | |
| 3. «Осень в Крыму» 1- «Холит осень по дорожкам» 2- «Дары осени» 3- «Дикие животные и птицы» 4- «Золотая осень. Деревья и кусты» | 28 сент -2 октября 5-9 октября 12-16 октября 19-23 октября | | | |

| | | | |
|---|---|--|--|
| Праздник «Осень в гости к нам пришла», 03.11.201 - Праздник «День народного единства» | 26-30 октября 2-6 ноября 9-13 ноября | 1- «Мой дом, мой поселок»-2 «Моя страна- Россия» 3- «Земля- наш общий дом» | 4. «День народного единства» |
| День матери видео поздравления | 16-20 ноябрь 23- 27 ноября 30 ноя-4 декабря | 1- «Визы транспорта» 2- «Транспорт специального назначения»-3- «Важные профессии» | 5. «Транспорт. Профессии» |
| Новогодний утренник «Позвала к себе наседка» | 7-11 декабря 14-18 декабря 21-31 декабря | 1- «Семейный праздник- Новый год!»-2- «Мастерская Деда Мороза» 3- «Новогодняя елка» | 6. «Новогодний праздник» |
| Досуг «Прощание с елкой», «Зимние встречи» Концерт выступление переплетями М.С. Гр. | 11-15 января 18-22 января 28 - 29 января 1-5 февраля | 1- «Жизнь природы зимой» 2- «Безопасная зима. Зимние забавы»-3- «Зимующие птицы» 4. «Арктика» | 7. «Зима» |
| Праздник, посвященный Дню защитника Отечества «Служу России!» | 8-12 февраля 15-19 февраля | 1- «Слава Армии» 2- «Родной!»-2- «Военная техника» | 8. «День защитника Отечества» |
| Праздник «Степняк наших мам» | 22 февр -5 марта | 9. «Международный женский день» | 9. «Международный женский день» |
| Лекарственная сказка «Туси-лебеди» Концерт «Крым-Россия. Навели вместе» | 9-12 марта 16 марта 15-19 марта | 10. «Знакомство с народной культурой и традициями» 1- «Народная игрушка» 2- «Крымская весна» 3. «Русские народные промыслы» | 10. «Знакомство с народной культурой и традициями» |
| 12 апреля- Праздник «День космонавтики» | 22-26 марта 29 марта-2 апреля 5-12 апреля 13-16 апреля | 11. «Весна» 1- «Жизнь природы весной» 2- «Пернатые друзья» 3- «День космонавтики» 4- «Верните нашу Землю» | 11. «Весна» |

Комплексно-тематическое планирование в группах раннего возраста
2-3г

| | | | |
|-----------------|--|--|--|
| 16 апреля | 2 Фестиваль военно-патриотической песни танца «Как хорошо на свете быть воинами!» | Тематическое представление | 12. «Безопасность ребенка в быту» |
| 26 апреля-7 мая | Возложение цветов к монументу славы. Праздничный концерт к празднику Великой Победы в ВОВ «Ваш подвиг не забудем никогда!» | Повторение пройденного материала Заполнение таблиц: «Мониторинг ОП» Праздничные утренники «До свидания, детский сад!» | 13. «День Победы» |
| 11-14 мая | 17-28 мая | 28-31 мая 2021г | 14. «До свидания, детский сад!» Здравствуй, школа!» Мониторинг. |

| Тема / Тема / Тема | Легко | Варианты тематических мероприятий |
|--|---|---|
| 1. «Здравствуй, детский сад!» | 1-11 сентября | Заполнение таблиц: «Мониторинг образовательных процессов» |
| 2. «Я в мире человек» | 14-18 сентября 21-25 сентября | Досуг «Мои любимые игрушки» |
| 3. «Осень» 3-«Встречаем осень» 4-«Что нам осень принесла?» 3-«Что нам осень принесла? фрукты» 4-«Домашние питомцы» 5-«Длинные животные и птицы» | 28 сент - 2 октября 5-9 октября 12-16 октября 19-23 октября 28-1 ноября | Развлекение « Осенние фантазии» |
| 4. «Мой посевок» 3-«Мой дом, моя улица!» 4-«Домашние помощники»: Мебель, Посуда | 2-6 ноября 9-13 ноября 16-20 ноября | Досуг «Зайку бросила хозяйка» |
| 5. «Транспорт. Профессии» 1-«Мы сдем.» | 23-27 ноября 30 нояб -4 декабря | Тематическое развлечение «Мы шоферы» 45 |

| | | | |
|----------------------------------|---|---------------------------------------|--|
| <p>«Важные профессии» и»</p> | <p>6. «Новогодний праздник» 3- «Красавица зима» 4- «Мастерская Деда Мороза»</p> | <p>7-11 декабря 14-18 декабря</p> | <p>Новогодний утренник «К леткам елочка пришла!»</p> |
| | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------|-----------------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 3- «Новогодняя елка» | 21-31 декабр | я | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--------------|---|---|--|--|---|--|--|---|--|---------------------------------|---|-----------------------------|---|
| Развешение «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!» | 1-4 сентября | Развешение «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!» Заполнение таблиц; «Мониторинг образователя ното процесса» | Документ с участием родителей «Вечер дружной семьи» | Развешение «Курьин-хлопотунья» Праздник «Осень-волшебница». | 3. «Осень в Крыму» 3- «Встречаем осень» 4- «Что нам осень принесла?» овощи 3. «Что нам осень принесла? фрукты 4- «Домашние питомцы» 5- «Длинные животные и птицы» | 4. «Мой поселок» 3- «Мой дом, моя улица» 4- «Домашние помощники» (мебель, посуда) 3- «Вытовые приборы» | 5. «Транспорт. Профессии» 1- «Мы сдем, сдем...» 2- «Важно» не профес сии» | 6. «Новогодний праздник» 2- «Красавица зима» 4- «Мастерск на Деда Мороза» 3- «Новогодняя елка» | Новогодний утренник «Вот какая елочка!» Кукольный театр «Маша и медведь» | 7-11 декабря 14-18 декабря 21-31 декабря | 23-27 ноября 14-30-4 декабря | 23-27 ноября 16-20 ноября 9-13 ноября 2-6 ноября | Документ «Веселый светофор» | Новогодний утренник «Вот какая елочка!» Кукольный театр «Маша и медведь» |
|--|--------------|---|---|--|--|---|--|--|---|--|---------------------------------|---|-----------------------------|---|

| | | |
|------------------------------------|---|---|
| Размещение «Бюджет» пришла зима | 11-15 январь 18-22 январь 25-29 январь 1-5 февраль | 7. «Зима» 1- «Жизнь природы» 2- «Зимой» «Безопасная зима» 3- «Зимующие птицы» 4. «Домашние и дикие животные зимой» |
|------------------------------------|---|---|

| Тема / Тема неделя | Период | Варианты итоговых мероприятий |
|--|-------------|---|
| 1. «День знаний» | 01.09.2020г | Развлечение «До свидания лето!» 1-4 сентября 7-11 сентября «Здравствуй летский сад!» 1-11.09.2020г |
| 3- «Кто работает в детском саду» 4- «Неделя безопасности дошкольного образования» | | Заполнение таблиц; «Мониторинг ОП» |
| 2. «Я в мире человек» | | Доусут с участием родителей «Вечер дружной дружной» |

Комплексно-тематическое планирование в средних группах

| | | |
|--|--|---|
| 8. «День защитника Отечества» | 8-19 февраля | Музыкально-спортивный праздник «Будем в армии служить» |
| 9. «Мамин день». | 22 фев-5 марта | Праздник «Мама милая моя!» |
| 10. «Знакомство с народной культурой и традициями». | 9-12 марта | Развлечение «Весняночка» |
| 3- «Народная игрушка» 4- «Устное народное творчество» | 15-19 марта | |
| 12. «Весна» 1- «Жизнь природы» 2- «Весной» 3- «Домашние питомцы» 3- «Дикое животное» 4- «Пернатые друзья» | 22-26 марта 29 марта-2 апреля 5-9 апреля 12-16 апреля | Весенний досуг «Весенняя капель» |
| 13. «Безопасность ребенка в саду» | 19-23 апреля | Театральное представление по теме |
| 14. «Скоро лето!» | 26-30 апреля | Развлечение «Здравствуй, лето!» Заполнение таблиц; «Мониторинг образовательного процесса» |
| Повторение пройденного. Мониторинг. | 4-14 мая 17-29 мая | |

| | | | | | |
|--|------------------------|---|--|--|--|
| 1 «Здравствуйте, это я!» | 14-18 сентября | семья» | | | |
| 2- «Наша дружная семья» | 21-25 сентября | | | | |
| 3. «Осень» | 28 сент - 2 октября | Развлечение «Будет музыка играть - будут ложечки стучать» | | | |
| + «Дары осени» | 5-9 октября | Праздник «Осенняя прогулка» | | | |
| «Дары осени» | 12-16 октября | | | | |
| Фрукты4- «Домашние питомцы» | 19-23 октября | | | | |
| 5- «Лисие животные и птицы» | 26-30 октября | | | | |
| 4. «Мой поселок» | 2-6 ноября | Кукольный театр «Рыкавица» | | | |
| 3- «Мой дом, моя улица + «Домашние помощники» (мебель, посуда)3- «Бытовые приборы | 9-13 ноября | | | | |
| 5. «Транспорт. Профессии» | 23-27 ноября | Развлечение «Мы пешеходы» | | | |
| 1- «На земле, на воде, в небе...»2- «Важные профессии» | 30 нояб - 4 декабря | | | | |
| 6. «Новогодний праздник» | 7-11 декабря | «Прогулка по заснеженному лесу» | | | |
| 1- «Семейный праздник -Новый год!»2- «Мастерская Деда Мороза» | 14-18 декабря | | | | |
| 3- «Новогодняя елка» | 21-31 декабря | | | | |
| 7. «Зима» | 11-15 января | Музыкальное развлечение «Зимушка- зима» | | | |
| 1- «Жизнь природы зимой»2- «Безопасная зима» | 18-22 января | | | | |
| 3- «Зимушкине птицы» | 25 янв - 29 января | | | | |
| 4. «Севр» | 1-5 февраля | | | | |
| 9. «День защитника Отечества» | 8-12 февраля | Праздник, «Я в солдаты бышел - пуствмени начуат!» | | | |
| 3- Военные профессии 4- «Военная техника» | 15-19 февраля | | | | |
| 10. «Мамин день». | 22 февр-5 марта | Праздник «Мамин день!» Кукольный театр «Маша и Медведь» | | | |
| 11. «Знакомство с народной культурой и традициями». | | Фольклорный досуг «Весна пришла!» | | | |

| | | | | |
|--------------------------|--|---|--|---------------------------------------|
| Тема / Тема недели | 1. «День знаний» 3- «Мы теперь в старшей группе» 4- «Неделя безопасности дорожного движения» | 01.09.2020г 1-4 сентября 7-11 сентября 1-11.09.2020г | Праздник «День знаний» Заполнение таблиц: «Мониторинг ОП» | Варианты интеграции мероприятий |
| Тема / Тема недели | 2. «Я расту здоровым» 1- «Что я знаю о себе» неделя здоровья- «Я, моя семья и ее традиции» | 14-18 сентября 21-25 сентября | Документ «Семейные традиции» | |
| | 3. «Осень» | | | |

Комплексно-тематическое планирование в старших группах

| | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| 12. «Весна» 1 «Жизнь природы весной»-2- «Деревья дружат» 3- «День космонавтики» 4- «Верните нашу Землю» | 12-26 марта 29 марта-2 апреля 5-9 апреля 12-16 апреля | Документ 22 апреля - День Земли) 12 апреля - Праздник День космонавтики | | | |
| 13. «Безопасность ребенка в быту» | 19-23 апреля | Театральное представление по теме. | | | |
| 14. «День Победы» | 26 апреля - 7 мая | Тематическое занятие, посвященное Дню Победы. Возможные цветы к моменту славы | | | |
| 15. «Скор о лето!» Монит. опит. | 11- 14 мая 17- 28 мая | Повторен не проедени ого материал а заполнен не таблиц: Мониторинг ОП» Документ «Здравствуй, лето!» | | | |

| | | | |
|---|--|--|---|
| Театрализованная сказка | 28 сент - 2 октябрь 5-9 октябрь 12-16 октябрь 19-23 октябрь | | 1 - «Ходит осень по дорожкам» 2 - «Дары осени» 3 - «Лиски животные и птицы» 4 - «Золотая осень. Деревья и кусты» |
| Праздник «Как на наши осенники» | 26-30 октябрь 2-6 октябрь 9-13 октябрь | | 1 - «Мой дом, мой поселок» 2 - «Моя страна» 3 - «Вместе весело живётся!» |
| День матери / видео-презентация/ | 16-20 ноября 23-27 ноября 30 ноября - 4 декабря | | 1 - «На земле, на воде, в небе...» 2 - «Транспорт» 3 - «Специального назначения» 4 - «Важные профессии» |
| Новогодний утренник «Чудеса под Новый год!» | 7-11 декабря 14-18 декабря 21-31 декабря | | 1 - «Семейный праздник - Новый год!» 2 - Мастерская Деда Мороза» 3 - «Новогодняя елка» |
| Лоскут «Прощание с зимой», «Зимние встречи» Концерт, выступление перчатками м.п. с.р. гр. | 11-15 января 18-22 января 25 - 29 января 1-5 февраля | | 7. «Зима» 3 - «Жизнь природы зимой» 4 - «Безопасная зима. Зимние забавы» 5 - «Зимующие птицы» 4. «Арктика» |
| Праздник, посвященный Дню защитника Отечества «Я хочу быть генералом» | 8-12 февраля 15-19 февраля | | 8. «День защитника Отечества» 1 - «Славь Армия родной!» 2 - «Военная техника» |
| Праздник «Мама-слово лопочес!» | 22 февраля - 5 марта | | 9. «Международный женский день» |
| Фольклорный досуг. | 9-12 марта 15-19 марта | | 10. «Знакомство с народной культурой и традициями» 3 - «Народная игрушка» 4 - «Русские народные промыслы» |
| | | | 11. «Весна» |

| | | | | | |
|--------------------|--------|---------------|--|---|---|
| Тема / Тема / Тема | Период | и мероприятий | 1. «День знаний» 01.09.2019г. Праздник «День знаний» Заполнение таблиц: «Мониторинг ОП» | 2. «Я расту здоровым» 1 - «Что я знаю о себе» Неделя здоровья 2- «Я, моя семья и ее традиции» 24.09.2020г. Праздник «День Государственного Флага и Тихина, Флага и Герба Республики Крым» | 3. «Осень в Крыму» 1 - «Холит осень по дорожкам» 2- «Лары осени» 5- «Длинные животные и птицы» 6- «Золотая осень. Деревья и кусты» 28 сент - 2 октября 5-9 октября 12-16 октября 19-23 октября |
| Тема / Тема / Тема | Период | и мероприятий | 1. «День знаний» 01.09.2019г. Праздник «День знаний» Заполнение таблиц: «Мониторинг ОП» | 2. «Я расту здоровым» 1 - «Что я знаю о себе» Неделя здоровья 2- «Я, моя семья и ее традиции» 24.09.2020г. Праздник «День Государственного Флага и Тихина, Флага и Герба Республики Крым» | 3. «Осень в Крыму» 1 - «Холит осень по дорожкам» 2- «Лары осени» 5- «Длинные животные и птицы» 6- «Золотая осень. Деревья и кусты» 28 сент - 2 октября 5-9 октября 12-16 октября 19-23 октября |

Комплексно-тематическое планирование в подготовительных группах

| | | | | | | |
|---|--|------------------------------|---|--|---|--|
| 1- «Жизнь природы весной» 2- «Пернатые друзья». 3- «День космонавтики» 4- «Верните нашу Землю» | 22-26 марта 29 марта-2 апреля 5-9 апреля 12-16 апреля | Праздник «День космонавтики» | 1- «Жизнь природы весной» 2- «Пернатые друзья». 3- «День космонавтики» 4- «Верните нашу Землю» | 12. «Безопасность ребенка в быту» 19- 23 апреля по тем. | 13. «День Победы» 26 апреля-7 мая Праздник «Этот День Победы» Возложение цветов к монументу славы. | 14. «Сорок лето!» 11- 15 мая Портр. Портр. матерная Заполнение таблиц: «Мониторинг ОП Праздник «Здравствуй, лето!» |
|---|--|------------------------------|---|--|---|--|

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>Праздник «Осенняя гостя к нам пришла», 03.11.20г - Праздник «День народного единства»</p> | <p>26-30 октября 2-6 ноября 9-13 ноября</p> | | <p>4. «День народного единства» 1- «Мой дом, мой поселок» 2- «Моя страна - Россия» 3- «Земля - наш общий дом»</p> |
| <p>День матери видео поздравления</p> | <p>16-20 ноября 23-27 ноября 30 ноя-4 декабря</p> | | <p>5. «Транспорт, Профессии» 3- «Виды транспорта» 4- «Транспорт специального назначения» 3- «Важные профессии»</p> |
| <p>Новогодний утренник «Позвала к себе населка»</p> | <p>7-11 декабря 14-18 декабря 21-31 декабря</p> | | <p>6. «Новогодний праздник» 1- «Семейный праздник - Новый год!» 2- «Масленица Деда Мороза» 3- «Новогодняя елка»</p> |
| <p>Досуг «Прощание с елкой», «Зимние встречи» Концерт</p> | <p>11-15 января 18-22 января 28 - 29 января 1-5 февраля</p> | | <p>7. «Зима» 3- «Жизнь природы зимой» 4- «Безопасная зима. Зимние забавы» 3- «Зимующие птицы» 4- «Арктика»</p> |
| <p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества «Служу Родине!»</p> | <p>8-12 февраля 15-19 февраля</p> | | <p>8. «День защитника Отечества» 1- «Славя Армия родной!» 2- «Восновая техника»</p> |
| <p>Праздник «Сегодня праздник наших мам»</p> | <p>22 февр -5 марта</p> | | <p>9. «Международный женский день».</p> |
| <p>Театрализация сказки «Уси-лебеди» Концерт. «Крым-Россия. Навски вместе»</p> | <p>9-12 марта 16 марта 15-19 марта</p> | | <p>10. «Знакомство с народной культурой и традициями». 3- «Народная игрушка» 4- «Крымская весна» 3. «Русские народные промыслы»</p> |
| <p>12 апреля - Праздник «День космонавтики»</p> | <p>22-26 марта 29 марта-2 апреля 5-12 апреля 13-16 апреля</p> | | <p>11. «Весна» 1- «Жизнь природы весной» 2- «Лепные друзья». 3- «День космонавтики» 4- «Берегите нашу Землю»</p> |

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>2 Фестиваль военно-патриотической песни и танца «Как хорошо на свете без войны!»</p> | <p>16 апреля</p> | | |
| <p>Тематическое представление</p> | <p>19-23 апреля</p> | | <p>12. «Безопасность ребенка в быту»</p> |
| <p>Возложение цветов к монументу славы. Праздничный концерт к празднику Великой Победы в ВОВ «Ваш подвиг не забудем никогда!»</p> | <p>26 апреля - 7 мая 7 мая</p> | | <p>13. «День Победы»</p> |
| <p>Повторение пройденного материала Заполнение таблиц: «Мониторинг ОП» Праздничные утренники «До свидания, детский сад!»</p> | <p>11-14 мая 17-28 мая 28-31 мая 2021г.</p> | | <p>14. «До свидания, детский сад! Заравствуя, школа!» Мониторинг.</p> |

2.3 СИСТЕМА РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ.

| Форма организации | Возраст, группа | Сроки выполнения | Отметка о выполнении |
|--|--|---|----------------------|
| <p>-Участие в родительском собрании детского сада. -Консультация: «Внешний вид ребенка на музыкальных занятиях» -Индивидуальные беседы по результатам диагностики. -Беседа (инд) «Как помочь ребенку преодолеть страх перед публичным выступлением». -Советы на стенде: «Правила поведения родителей на детских утренниках»; -Стеновая информация «Русские народные песни и танцы, как средство воспитания патриотизма и нравственных качеств». -Консультация: «Кукольный театр дома».</p> | <p>все группы. все группы. все группы. мл, ср, старш, подг.</p> | <p>сентябрь октябрь ноябрь декабрь январь февраль март апрель май май</p> | <p>58</p> |
| <p>-Участие в родительском собрании детского сада, индивидуальные беседы по результатам диагностики. -Индивидуальные беседы с родителями детей старшей группы с рекомендациями по дальнейшему обучению детей в детской школе искусств.</p> | <p>все группы. Все группы. все группы. стари, подг. все группы. подг. мл, ср, старш, подг. все группы. все группы. все группы.</p> | <p>сентябрь октябрь ноябрь декабрь январь февраль март апрель май май</p> | <p>58</p> |

В течение года совместная работа:

- по подготовке и проведению досугов и праздников, открытых мероприятий;
- по подготовке материалов и оборудованию досугов и праздников, масок, костюмов к досугам и развлечениям;
- консультации по запросам родителей;
- коррекционная работа.

Основные направления взаимодействия с родителями

- Изучение семьи и условий семейного воспитания,
- Пропаганда музыкального развития детей среди родителей,
- Активизация и коррекция музыкального развития в семье,
- Дифференцированная и индивидуальная работа с семьей,
- Обобщение и распространение положительного опыта семейного воспитания.

Формы взаимодействия

- Тестирование и анкетирование родителей и их детей,
- Педагогические консультации, лекции, лекции по вопросам музыкального развития ребёнка в семье, которые реализуются на родительских собраниях,
- Практические занятия в детском саду по ознакомлению с методами и приёмами музыкального развития детей,
- Крутые родительские столы,
- Совместные праздники, утренники детей и взрослых,
- Создание творческих групп родителей по организации для детей утренников, праздников, игр, развлечений,
- «Родительский день» индивидуальное консультирование для родителей,
- Введение традиции
- Создание домашней фонотеки,

3.0 Организационный раздел.

Расписание музыкальных занятий.

3.1 Предметно-пространственная среда.

Имеется музыкальный зал, пианино, музыкальный центр, ноутбук, муляжи медийная доска, детские музыкальные инструменты: металлофоны, барабаны, бубны, гармошки, погремушки. Создана фонотека грампластин, аудиозаписи. Музыкальный кабинет

оснащен музыкально – методической литературой и дидактическими играми.

Для театрализованной деятельности изготовлена ширма, приобретены игрушки для кукольного, настольного, теневого театра: куклы «би, ба, бо», перчаточные,

пальчиковые, шапочки – маски, костюмы: детские, взрослые.

Так же используются наглядно – иллюстративный материал:

- солнышко с лучами, ковер-самолёт, кинематографическая хлопчатка, цветы

из фойерпанта, фонарики, листья осенние;
 - карнавальные костюмы: пчел, бусинок, дождинок, и др.;
 - маски – шапочки: волк, лиса, коза, козлята, поросянок, стрекоза, муравей,
 шмели с цветами, петух, курица и др.

Взаимосвязь музыкального руководителя с родителями

специалистами:

Музыкальный руководитель

Развитие музыкальных и творческих способностей воспитанников в
 различных видах музыкальной деятельности с учетом их индивидуальных
 возможностей.
 Формирование начала музыкальной культуры.

Психолог

Коррекция

Использование разнообразного

памяти, внимания, воображения, мышления,
 праздников, развлечения, досугов.

эмоционально-
 волевой сферы.

Интернет - ресурсы дошкольного образования:

<http://www.ed.gov.ru> Сайт Министерства образования РФ;

<http://momt.k.gov.ru> – Сайт министерства образования, науки и молодежи Республики Крым;

<http://kripo.ru> – Сайт Крымского республиканского института полного педагогического образования;

www.prosv.ru - ОАО «Издательство «Просвещение»; www.tc-sfera.ru - Издательство

«Творческий Центр Сфера»; www.doshkoliki.ru - Разработан Центром

здоровьесберегающих педагогических технологий г. Нижний Новгород

(директор

Ю.А. Лебедев, д.ф.н., профессор, академик РАО) совместно с Институтом

социального конструирования г. Москва (президент А.Г. Асмолов, д.пс.н.,

профессор, академик РАО); <http://tanja-k.chal.ru> - Методические материалы

в помощь работникам

детских дошкольных учреждений. На сайте представлены: картотека

подвижных игр; материалы по физкультурно-оздоровительной работе в

дошкольных учреждениях; литературный материал (сказки, загадки, стихи,

песни, пословицы и поговорки,

кроссворды); <http://edu.tn.ru/preschool/index.html> - Дошкольное

образование. Сайт предназначен для дошкольников, их родителей, а также

воспитателей; <http://www.kindereducation.com> - «Дошколенок».

Электронный журнал для детей и родителей, на страницах которого

опубликованы материалы для обучения, воспитания и развития детей

дошкольного и младшего школьного возраста,

собранные по тематическим разделам; <http://tanpeerazviie.narod.ru/almazah> -

собранные по тематическим разделам; Сайт Общества раннего детского

обучения, создаваемые психологами, журналистами и педагогами,

содержащий различные

материалы для родителей, интересующихся вопросами раннего обучения и развития детей;

Библиографический список:

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации

(Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении

федерального

государственного образовательного стандарта дошкольного образования"

• Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому

воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский веночек» (расмотрена и

одобрена решением коллегии Министерства образования, науки и молодежи

Республики Крым от 01.03.2017 №1/7).

• Буренина А.И., Тютонникова Т.Э. Программа музыкального развития «Лутти»

СПб.: ООО РЖ «Музыкальная папирта» 2012г.

• Равчеева И.П. Настольная книга музыкального руководителя. Волгоград, изд.

- Бабаева Т.И., Березина Т.А., Акчулова О.В. Детство. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования
- Буренина А.И. Журнал «Музыкальная палитра» №4 – 2013г. СПб.: ООО РЖ «Музыкальная палитра» 2013г.
- Справочник музыкального руководителя» № 2 – 2014г., ЗАО «МЦФР», М., - 2014г.
- Устав МБДОУ «Новосёлковский детский сад «Красная шапочка»»;
- Матвеева Р. «Анализ парциальных программ музыкального развития» лет (выявление уровня восприятия основных свойств музыкальных звуков). Нижний Новгород, 1991
- Корепанова М.В., Липчанская И.А. Контроль функционирования и развития ДОУ: методические рекомендации. - М., 2003
- Гончарова Е.В. и др. Рабочая программа по музыке. Нижегородск 2009.
- 14.Интернет – ресурсы.

16.Бударина Т.А. Знакомство детей с русским народным творчеством. С-Петербург 1998г.

17.Ветлугина Н.А., Кесеман А.В. Теория и методика музыкального воспитания в детском саду. - М. Просвещение 1983г.

18. Зинкина М.В. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика и синтез, 2006г.

Катинин Р.Р. Программа творческо – эстетического развития ребенка. С.-Петербург, 2002г.

19. Крымская область под редакцией Араджони М.А., К. Главная специализированная редакция литературных языков национальных меньшинств Управления Симферополь: Центр этнических исследований 2002г.

20. Крымский веночек. Региональная программа и методические рекомендации по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму. Сост. Мухоморова Л.Г., Араджони М.Г. и др. Симферополь: КРП «Издат.

«Крымучпедгиз», 2008г.

21. Остроух Г.А. Музыкальные фольклор, как средство развития музыкальных способностей детей. Дошк. восп. №9 – 1994г.

22. Радынова О.П., Катинене А.И., Палавандишвили М.Л. Музыкальное воспитание дошкольников. Под редакцией О.П. Радыновой – М.: Просвещение: Владос, 1994.

Всего в данном документе прошнуровано,
пронумеровано, скреплено жемчужно и подписано
63 стр. (шестьдесят три стр.)
Заведующий МБДОУ «Словесловский
детский сад «Росинка»
[подпись] Г.В. Матеружинская

